

Appel de dossiers – Projet de mise en valeur de la remorque culturelle lévisienne

Date limite → 3 mai 2026

L'Espace culturel du Quartier Saint-Nicolas (L'ECQSN), en collaboration avec la Ville de Lévis, lance un appel de projet et invite les artistes professionnel·le·s résidant à Lévis à soumettre leur candidature, en solo ou en duo, pour réaliser une œuvre picturale originale qui transformera et identifiera la remorque culturelle, utilisée lors des activités de diffusion sur le territoire lévisien.

Dans un souci de représentativité, L'ECQSN encourage tout particulièrement les artistes autochtones ainsi que celles et ceux issu·e·s de la diversité culturelle, tout comme les membres de groupes en quête d'équité et de communautés sous-représentées à soumettre un dossier.

L'innovation artistique au coeur de la Chaudière-Appalaches

L'Espace culturel du Quartier Saint-Nicolas (L'ECQSN) se trouve au cœur d'un quartier historique important situé dans l'ouest de la Ville de Lévis et surplombe le fleuve Saint-Laurent. Il est une institution muséale agréée qui dispose d'un espace muséal, d'un espace de diffusion et d'une boutique en métiers d'art. Il est reconnu par la Ville de Lévis comme l'un des trois pôles de développement culturel majeurs sur son territoire. Cet espace rassembleur favorise la rencontre et le dialogue entre les individus, les arts visuels et le patrimoine.

Mission

Surplombant le fleuve Saint-Laurent, au coeur d'un quartier historique important situé dans l'ouest de la ville de Lévis, L'Espace culturel du Quartier Saint-Nicolas crée une passerelle culturelle au moyen d'expositions, de résidences d'artistes, d'activités culturelles et éducatives: en faisant connaître le riche patrimoine du secteur du Village Saint-Nicolas; en offrant un lieu de création et de diffusion inspirant aux artistes en arts visuels professionnel·e·s et émergent·e·s de la Chaudière-Appalaches.

Remorque culturelle lévisienne

La remorque culturelle est une infrastructure mobile déployée à l'été 2026 pour rendre les arts visuels et les métiers d'art plus accessibles et faire connaître les organismes culturels de Lévis. Offerte principalement aux organismes locaux et aux artistes lévisiens, elle sera installée dans des lieux très fréquentés et pourra servir de galerie, d'atelier ou d'espace créatif. Elle accueillera diverses activités culturelles, avec une priorité pour les projets comportant de la médiation participative.

Pour consulter le plan de la remorque, visitez notre site web.

Critères d'admissibilité et d'évaluation

- Correspondre :
 - a. à la définition d'artiste en voie de professionnalisation ou
 - b. à la définition d'artiste professionnel.le selon les quatre critères définis dans la Loi sur le statut professionnel des artistes des arts visuels, du cinéma, du disque, de la littérature, des métiers d'art et de la scène (S-32.1)
 - i. se déclarer artiste professionnel;
 - ii. créer des œuvres pour son propre compte;
 - iii. ses œuvres sont exposées, produites, publiées, représentées en public ou mises en marché par un diffuseur reconnu par les pairs;
 - iv. a reçu de ses pairs des témoignages de reconnaissance comme professionnel, par une mention d'honneur, une récompense, un prix, une bourse, une nomination à un jury, la sélection à un salon ou tout autre moyen de même nature.
- Correspondre aux valeurs de L'Espace culturel du Quartier Saint-Nicolas
- Le caractère innovateur et la singularité de la réflexion
- La qualité, la pertinence, la cohérence et la faisabilité de la proposition
 - L'oeuvre devra être durable et compatible avec un usage extérieur en période estivale, incluant une résistance adéquate au soleil, à la pluie, aux écarts de température et aux manipulations liées aux déplacements de la remorque.
 - Le(s) artiste(s) doivent proposer une méthode adaptée (peinture extérieure, pellicule vinyle imprimée, etc.). Toute intervention doit respecter l'intégrité des surfaces et ne pas bloquer les ouvertures (portes, guichet, ventilation).

Un comité de sélection se réunira et sélectionnera les dossiers selon les critères d'admissibilité et d'évaluation.

Le(s) artiste(s) sélectionné·e(s) bénéficieront d' :

- Un cachet de 5 000 \$ lié aux honoraires de création, aux frais de déplacement, aux frais des matériaux et aux droits d'exposition (CARFAC-RAAV)
 - La promotion du projet, de son lancement et de l'accueil des visiteurs
 - Une visibilité notable
- L'Espace culturel du Quartier Saint-Nicolas accueille des milliers de visiteurs par année.
- Travailler avec une équipe dynamique et professionnelle

Pour déposer votre dossier

Les personnes voulant déposer un dossier devront colliger les informations suivantes dans un fichier ZIP (10 mo maximum) nommé comme suit
2026.NomdeFamille.Prénom.Remorque.LECQSN :

- Un curriculum vitae (max. 3 pages)
- Un texte de démarche artistique (max. 350 mots)
- Une courte biographie (max. 250 mots)
- Une description du projet de remorque culturelle, précisant le projet, le rendu final (plan, esquisse, etc.) et les spécificités techniques (1000 mots max.)
 - Dimensions générales de la remorque :
 - Largeur : 8,5 pieds
 - Longueur : 18 pieds (sans compter le V-nose)
 - V-nose avant : 36 pouces
 - Surface totale peignable : Toutes les parois extérieures en aluminium
 - Couleur actuelle : Blanc (tôle extérieure collée blanche)
 - Matériaux
 - Extérieur : Aluminium, panneaux blancs collés
 - Toit : Translucide (ne recevra pas l'oeuvre)
- Un échéancier de production pour le mois juin 2026. La réalisation de l'oeuvre est prévue pour le mois de juin 2026, sous réserve de la livraison et de la disponibilité de la remorque culturelle, dont l'échéancier relève de fournisseurs externes.
 - La période de réalisation de l'oeuvre picturale sera en juin 2026, en extérieur, à L'ECQSN. En déposant un dossier, l'artiste accepte les modalités décrites dans cet appel.
- Un budget détaillant le cachet de 5 000 \$
- Une documentation visuelle de vos réalisations antérieures :
 - Un maximum de 15 images en format JPEG/PNG, 72 dpi
- Une liste descriptive des oeuvres (nom de l'artiste, titre de l'oeuvre, date de création, médium, dimensions (en cm), lieu d'exposition (s'il y a lieu), collection (s'il y a lieu))
- Un dossier de presse et autres documents pertinents (facultatif)

Les dossiers doivent être envoyés via WeTransfer ou directement à l'adresse alebeau@espaceculturelduquartier.ca au plus tard le 3 mai 2026, à 23 h 59 (heure de l'est). L'objet du courriel doit être : Soumission – Projet de remorque culturelle 2026.

Les soumissions tardives et/ou incomplètes ne seront pas acceptées.

Pour toutes questions sur l'appel de dossiers ou sur le processus de sélection, vous pouvez écrire à Ariane Lebeau, Directrice artistique et éducative, à l'adresse alebeau@espaceculturelduquartier.ca.