

# L'ESPACE CULTUREL

DU QUARTIER  
SAINT-NICOLAS

## Rapport annuel 2023

1450, rue des Pionniers, Lévis (Québec) G7A 4L6  
Téléphone : 418 831-5257  
Courriel : [info@espaceculturelduquartier.ca](mailto:info@espaceculturelduquartier.ca)  
Site web : [espaceculturelduquartier.ca.com](http://espaceculturelduquartier.ca.com)



# Table de matière

**Mission. Valeurs. Vision 3**

**Associations 4**

**Conseil d'administration 5**

**L'équipe 5**

**Mot du président 6**

**Programmation 7**

**Boutique 15**

**Publics 17**

**Projets spéciaux 19**

**Communications 20**

**Collaborations, concertation et réseautage 22**

**Ressources financières 23**

**Partenaires 25**

## L'Espace culturel du Quartier Saint-Nicolas (L'ECQSN)



Photographie Myriam Quenneville

### Mission

Surplombant le fleuve Saint-Laurent, au cœur d'un quartier historique important situé dans l'ouest de la Ville de Lévis, L'ECQSN crée une passerelle culturelle au moyen d'expositions, de résidences d'artistes, d'activités culturelles et éducatives :

- En faisant connaître le riche patrimoine du secteur du Village Saint-Nicolas;
- En offrant un lieu inspirant de création et de diffusion aux artistes en arts visuels tant professionnels qu'émergents de la Chaudière-Appalaches.

### Valeurs

- L'innovation artistique et culturelle
- L'accès à la culture pour tous
- L'éveil artistique et culturel de la jeunesse
- L'implication citoyenne
- La coopération avec le milieu

### Vision

L'ECQSN est un pôle de développement artistique et culturel dans sa région. Il s'agit d'un espace rassembleur favorisant la rencontre et le dialogue entre les individus, les arts visuels et le patrimoine. Un espace qui met en valeur le passé et le présent, tout en donnant une nouvelle impulsion à la vie culturelle et artistique de son milieu.

# Associations

L'ECQSN est membre des organisations suivantes :

- Association des musées canadiens (AMC)
- Société des musées du Québec (SMQ)
- Culture Capitale-Nationale et Chaudière-Appalaches
- Tourisme Chaudière-Appalaches
- Les Arts et la Ville
- Chambre de commerce et d'industrie du Grand Lévis
- Mon Quartier de Lévis
- Société historique de St-Nicolas et Bernières Inc.

# Conseil d'administration

L'ECQSN est un organisme à but non lucratif géré par un conseil d'administration, constitué de professionnels provenant de divers milieux; culturel, touristique, économique, juridique, de l'éducation et du marketing. Voici ci-dessous la liste des membres composant le conseil d'administration.

Ces membres ont été élus lors de l'assemblée générale annuelle tenue le 26 avril 2023 :

**Président** : Serge Bernier  
**Trésorière** : Stéphanie Allard  
**Administratrice** : Myriam Ouellet-Proulx  
**Administratrice** : Brigitte Parent  
**Administratrice** : Laurie Couture

Les membres du conseil d'administration ont tenu cinq réunions régulières en 2023.

L'ECQSN comptait un total de 95 membres en date de son AGA 2023.

## Équipe

**Direction générale** : Catherine Lapointe  
**Directrice artistique et éducative** : Ariane Lebeau  
**Personnel d'accueil** : Nancy Barbeau et Camille Gagné  
**Coordination contractuelle Village en Arts** : Artéfact urbain

La tenue des activités et des événements de L'ECQSN est aussi rendue possible grâce à l'implication de plusieurs bénévoles variant selon la nature des projets.

# Mot du Président

Chers amis,

À l'heure de ce nouveau bilan annuel, j'aimerais en profiter pour réaffirmer, comme je l'avais mentionné en 2022, qu'en m'impliquant, avec mes collègues de notre conseil d'administration et l'ensemble de notre équipe, dans le développement d'un projet comme L'ECQSN, nous avons le réel sentiment de participer au dynamisme de notre communauté. En effet, nos activités animent, à l'année, un quartier historique important de la ville de Lévis, contribuant directement à sa cohésion sociale et à sa vitalité économique. Pensons notamment à l'événement Village en Arts qui se déploie sur un mois et qui attire des milliers de participants de tous les âges, aux visiteurs du centre d'exposition provenant d'ici et des quatre coins du monde, à nos événements rassembleurs pour la communauté, telles nos activités éducatives pour le public scolaire, les fêtes de quartiers colorées et nos expositions d'artistes engagés qui ouvrent le dialogue sur divers enjeux. Constatant les bienfaits de la culture, développer un espace inclusif, innovant et inspirant représente une immense source de motivation et de fierté.

Au cours de l'année 2023, nous avons aussi mis en place diverses actions visant l'amélioration des conditions de pratique des artistes visuels de la région. La Chaudière-Appalaches compte peu de lieux de diffusion et de création professionnels en arts visuels, ce qui représente un enjeu majeur. Il nous apparaît donc essentiel d'agir en tant qu'acteur de développement et de consolidation de l'écosystème artistique régional. Cette année, en plus de la tenue de nos expositions, nous avons ouvert notre toute première résidence d'artistes et nous avons collaboré avec deux autres diffuseurs régionaux afin de permettre la circulation des œuvres.

Nous sommes également fiers de constater que plusieurs artistes visuels locaux de notre programmation 2023 se sont illustrés dans leur discipline. Nommons Marion Desjardins et Olivier Moisan-Dufour, deux artistes de Lévis, ayant pris part à nos activités et qui ont été nommés lauréats des Prix d'excellence des arts et de la culture 2023. Nous tenons à les féliciter pour leur prix.

Les retombées positives de la culture sont nombreuses. Elles ne sont pas toujours directes, mais elles sont réelles et, sans conteste, essentielles à la qualité de vie d'une communauté. Comme vous le savez, la culture est un investissement pour notre milieu. Nous tenons à remercier toutes les personnes impliquées dans le projet de L'ECQSN. Partenaires, collaborateurs, artistes, bénévoles et membres de notre personnel, nous vous remercions de votre inestimable contribution. Ensemble, continuons de voir grand, de créer, d'innover, de partager, d'apprendre et de s'émerveiller, puisque la culture permet tout cela et bien plus!



Serge Bernier  
Président du conseil d'administration

# Programmation

## EXPOSITIONS

### Une exposition permanente *Le cœur d'un Village* et son **nouvel espace jeunesse**



L'exposition *Le cœur d'un Village* permet aux visiteurs d'entrer dans l'histoire, de voyager dans le temps et de rencontrer les ancêtres et les familles de pionniers qui ont bâti l'actuel quartier Saint-Nicolas à Lévis. Elle présente les grands événements historiques qui ont façonné le territoire, des artefacts, des documents d'archives et des témoignages de résidents. Elle est traduite en anglais.

Cette exposition est complémentaire à un parcours d'interprétation extérieur disponible en saison estivale, le *Parcours Saint-Nicolas*, un projet de Mon Quartier de Lévis.

En 2023, L'ECQSN a bonifié l'exposition en y ajoutant des activités pour les enfants, notamment deux cahiers éducatifs et un mobilier interactif présentant des photographies d'archives sous forme de jeux. La réalisation de l'exposition *Le cœur d'un Village* a été rendue possible grâce au *Programme d'aide aux petites entreprises touristiques (PAPET)*, une initiative du gouvernement du Canada, en collaboration avec la Chambre de commerce et d'industrie du Grand Lévis.



Photographies Stéphanie Allard

## Trois expositions temporaires en arts visuels et une exposition itinérante

L'**Espace de diffusion artistique Desjardins**, présenté par la Caisse Desjardins de la Chaudière, est un étage entier consacré à la diffusion d'expositions temporaires. À l'issue d'un appel de dossiers, cet espace vise à offrir un lieu de diffusion professionnel aux artistes en arts visuels locaux. Voici les expositions présentées en 2023 :

Photographie Marion Desjardins



### **Gros.se | Marion Desjardins**

Du 21 janvier au 26 mars

Souventefois utilisé comme insulte, cet adjectif qualifie une chose, une personne. L'idée derrière le projet éponyme est de réhabiliter ce mot afin d'en normaliser son sens, de lui soustraire sa partie heurtante qui vise à indiquer un problème qu'il faudrait, selon la norme sociale et surtout médiatique, éradiquer. Marion Desjardins consacre une partie de sa pratique artistique à la représentation du naturel et du magnifique dans la diversité.

Dans le cadre d'un appel de dossiers lancé par la Ville de Lévis pour le soutien et le rayonnement des artistes lévisiens émergents en voie de professionnalisation, Marion Desjardins été boursière pour la conception et la création menant à cette exposition. Le volet de création de ce projet a été rendu possible grâce à l'Entente de développement culturel intervenue entre le gouvernement du Québec et la Ville de Lévis.

Photographie Stéphanie Allard



### **Les transmissions silencieuses | Sylvie Lavoie**

Du 1<sup>er</sup> avril au 11 juin

*Les transmissions silencieuses* est une exposition installative multidisciplinaire qui aborde les traumatismes qui se transmettent de génération en génération, la violence faite aux femmes, la réparation et la transformation. L'exposition invite à un dialogue constructif sur le pouvoir réparateur et transformateur de l'art sur la société. Ses œuvres illustrent un chemin de transformation.

**À la montagne, au fleuve et dans le ciel | Audrée Demers-Roberge, Isabelle Demers et Sylvie Cauchon**



L'ECQSN du 17 juin au 29 oct.  
Photographie Jean-François Gravel



Centre Socioculturel Gérard-Ouellet du 10 nov. au 21 déc.  
Photographie Léane Tremblay

Sylvie Cauchon, Isabelle Demers et Audrée Demers-Roberge se sont joint pour la première fois dans cette exposition présentée à L'Espace culturel du Quartier Saint-Nicolas du 17 juin au 29 octobre. Leur proposition est à la fois tridimensionnelle et bidimensionnelle, les trois artistes abordent le dessin, la sculpture, la photographie et l'installation. Les artistes souhaitent rassembler leurs œuvres afin de constituer des nouveaux possibles tels que des potentiels narratifs et formels et tentent de créer un nouvel univers issu de cette rencontre. Les animaux de Sylvie habitent les espaces naturels bruts et absents de vie humaine ou animale d'Audrée et les écosystèmes magiques et foisonnants d'Isabelle rencontrent de nouveaux organismes afin de créer des mondes imaginaires inédits. Il se crée, dans cette exposition, une hybridation qui souhaite faire écho à l'évolution des écosystèmes depuis les cinquante dernières années dû en grande partie au réchauffement de la planète. Les animaux vivant au sud migrent au nord pour s'adapter à de nouveaux écosystèmes.

Ce projet a reçu un appui financier dans le cadre d'une entente de partenariat entre le Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ), le ministère des Affaires municipales et de l'Habitation, la Ville de Lévis et les neufs MRC de la Chaudière-Appalaches.

**Exposition itinérante en tournée dans deux autres lieux de la Chaudière-Appalaches**

L'ECQSN présente l'exposition *À la montagne, au fleuve et dans le ciel* au Centre Socioculturel Gérard-Ouellet (Saint-Jean-Port-Joli) du 10 novembre au 21 décembre 2023 et au Centre culturel Marie-Fitzbach (Saint-Georges) du 23 février au 5 mai 2024.

## Exposition spéciale soulignant la contribution remarquable d'un citoyen

Exposition *Entrez en jeu*

Du 5 novembre au 17 décembre



Photographie Courtoisie de Jean Bouchard

L'ECQSN a accueilli l'exposition *Entrez en jeu* qui présente des artefacts issus de la collection du Musée POP de Trois-Rivières acquis du collectionneur lévisien Jean Bouchard. Cette collection compte plus de 2 500 jouets anciens, témoins importants de l'histoire, qui proviennent des années 1939-1969. L'exposition présente une partie de ces objets, à ces artefacts, s'ajoutent des mises en relation par des thématiques et des témoignages issus de différentes générations. Des jouets plus récents étaient également dispersés dans les différentes salles où le public fut invité à les manipuler et à jouer. Les jouets du collectionneur ont été présentés pour la première fois dans sa ville grâce à l'Entente de développement culturel intervenue entre le gouvernement du Québec et la Ville de Lévis.

### HORAIRE D'OUVERTURE DU CENTRE D'EXPOSITION

Les expositions et la boutique sont ouvertes à l'année, les samedis et dimanches de 11 h à 16 h. En saison estivale, du 17 juin au 10 septembre 2023, l'horaire fut du mardi au dimanche, de 11 h à 17 h. Le centre d'exposition est fermé pendant la période des Fêtes.

### DROITS D'ENTRÉE

En 2023, L'ECQSN a choisi de maintenir la gratuité pour la visite libre de ses expositions, en suggérant une contribution volontaire, dans l'objectif d'en faciliter l'accès. Des visites commentées tarifées sont aussi offertes pour les groupes sur demandes.

### Exposition virtuelle. Un village raconté par ses résidents

L'ECQSN présente également une exposition virtuelle, disponible en ligne au [espaceculturelduquartier.com](http://espaceculturelduquartier.com). Cette exposition met en valeur des témoignages de résidents racontant leurs plus lointains souvenirs du village.

## UN PREMIER PROGRAMME DE RÉSIDENCE D'ARTISTES



En 2023, L'ECQSN a mis sur pied son premier programme de résidence *Rencontre improbable 1*. Ce programme vise à unir des univers artistiques. À l'issue d'un appel de candidatures, deux artistes émergents, Marika Rioux et Olivier Thibeault, ont été sélectionnés et jumelés à l'artiste professionnel en arts visuels Ludovic Boney. Ce programme a pour mandat de soutenir le développement de la carrière artistique d'artistes émergents. L'objectif étant d'établir un dialogue dans leur processus créateur menant à la réalisation d'une œuvre. Ce projet a reçu un appui financier de l'Entente de développement culturel intervenue entre la Ville de Lévis et le gouvernement du Québec.

# ACTIVITÉS ÉDUCATIVES ET CULTURELLES

## Vernissages et rencontres d'artistes



Photographie Stéphanie Allard

Dans le cadre de la présentation de ses expositions temporaires, L'ECQSN a convié les publics à rencontrer les artistes à l'occasion de vernissages.

- Rencontre avec l'artiste Marion Desjardins le 22 janvier
- Rencontre avec l'artiste Sylvie Lavoie le 2 avril
- Rencontre avec les artistes Audrée Demers-Roberge, Isabelle Demers et Sylvie Cauchon le 22 juin
- Rencontre avec le collectionneur Jean Bouchard le 5 novembre

### Activités éducatives pour les groupes scolaires

À l'année, L'ECQSN offre une activité éducative destinée aux élèves de 3<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> années du primaire. Dans un voyage à travers le temps, les élèves parcourent le Village historique de Saint-Nicolas et développent leur lecture de l'organisation d'une société sur son territoire tout en s'amusant. Cette activité est reconnue par le ministère de la Culture et des Communications. Elle figure dans le Répertoire culture-éducation du gouvernement du Québec.

Sur demande, L'ECQSN offre des visites commentées de ses expositions temporaires pour les groupes scolaires.

De plus, en 2023, L'ECQSN a animé un atelier spécial dans les classes de cinquième année de l'école du Grand-Voilier. L'atelier a permis aux élèves de découvrir des jouets anciens issus de la collection du lévisien Jean Bouchard et de récolter leurs témoignages qui ont été diffusés dans l'exposition *Entrez en jeu*.

## Village en Arts. Le musée en extérieur

Un mois d'activités artistiques pour petits et grands

Du 6 au 30 juillet

*Village en Arts – Le musée en extérieur* est un événement qui prend place dans les jardins de L'ECQSN. Une place éphémère se construit où l'art et le public se rencontrent – programme de mentorat jeunesse en murale, ateliers de médiation culturelle, activités artistiques et bien plus. L'événement offre une multitude d'activités gratuites où tout le monde peut prendre part à l'expérience culturelle, que l'on soit artiste ou simplement curieux.

### Programme de mentorat jeunesse en murale

Instauré depuis 2020, Village en Arts offre un programme de mentorat jeunesse en murale. Sélectionnés parmi les candidatures reçues des écoles secondaires du Centre de services scolaire des Navigateurs, des adolescents ont bénéficié de trois séances de mentorat virtuelles, animées par l'artiste professionnelle Audrée Demers-Roberge. Grâce à une collaboration avec Festivent, les participants ont eu la chance de réaliser chacun une murale devant public pendant Village en Arts, accompagnés d'artistes professionnels, et de les exposer tout au long du mois d'août à l'espace famille de la Cour arrière du Festivière. Un vernissage a eu lieu le 2 août.



Photographie Myriam Quenneville

### Une foule d'activités pour petits et grands

En 2023, Village en Arts a doublé sa programmation d'activités pour le grand public. Les petits comme les plus grands ont eu l'occasion d'assister à la création de murales en direct, de s'initier au modelage, à la gravure, à l'art sonore, à la sérigraphie et même au graffiti, avec les artistes professionnels François Mathieu, Olivier Moisan-Dufour, Sylvie Cauchon, Émilie Proulx, Karine Locatelli, Amélie Brindamour, le centre d'artistes Engramme, ainsi que le Musée ambulant. En plus de ces ateliers créatifs, des spectacles de l'école de violon Julie Gagnon de Saint-Nicolas et de l'école de danse Élédanse de Lévis ont été présentés. L'événement a aussi accueilli la Bibliocube (Bibliothèque mobile de la Ville de Lévis) pour initier les plus jeunes à l'art littéraire.



Photographie Stéphanie Allard

### Notre mentorat jeunesse se déplace vers Lac-Échemin, Bellechasse et Portneuf

Fier de l'expertise développée avec son programme de mentorat jeunesse en murale dans le cadre de l'événement Village en Arts, L'ECQSN a été mandaté pour offrir le programme dans trois autres lieux en 2023: Bellechasse, Lac-Échemin et Portneuf.

## Féeries hivernales. Événement présenté en trois lieux



Photographie Marion Desjardins

**20 janvier** Vieux-Saint-Romuald  
**21 janvier** Village historique Saint-Nicolas  
**18 février** Quai Paquet

Cet événement extérieur rassembleur a permis d'égayer trois cœurs historiques de notre ville. Produit par L'Espace culturel du Quartier Saint-Nicolas et Diffusion Avant-Scène, en partenariat avec la Ville de Lévis, *Féeries hivernales* proposait gratuitement au public d'expérimenter le graffiti numérique avec l'artiste Louis-Robert Bouchard, de voir l'artiste Guy-Olivier Deveau créer une sculpture sur glace et de profiter de l'ambiance musicale du DJ Erik Haüser.

## La relâche à l'érablière. Atelier créatif hors murs

9 et 10 mars

Dans le cadre de la semaine de relâche, L'ECQSN s'est déplacé à l'Érablière du Cap pour offrir un atelier créatif de sculpture. En plus de cet atelier, les familles ont pu compléter leur journée en profitant des activités offertes par l'Érablière du Cap; parcours ludiques interactifs, balade en nature, mini-ferme, foyer extérieur, parc de jeux et tire sur neige.

## Fête familiale au Village Saint-Nicolas. Collaboration spéciale avec le milieu

26 août

L'ECQSN s'est associé à l'organisme de revitalisation Mon Quartier de Lévis pour présenter une fête familiale au cœur du Village Saint-Nicolas, en partenariat avec la Ville de Lévis. La Maison des jeunes Amalgame et Diffusion Avant-Scène ont aussi collaboré à l'événement pour bonifier la programmation;

- Sculpture sur sable avec l'artiste Isabelle Gasse
- Expositions et boutique d'artisans en intérieur à L'ECQSN
- Foire de commerçants avec offre alimentaire présentée par Mon Quartier de Lévis
- Aire de pique-nique festive avec le DJ Erik Häuser
- Jeux gonflables et espace famille animé par la Maison des jeunes Amalgame

## Journées de la culture. Ateliers créatifs avec trois artistes professionnelles

30 septembre



Dans le cadre des Journées de la culture, les artistes Audrée Demers-Roberge, Isabelle Demers et Sylvie Cauchon ont convié les publics à trois ateliers de création gratuits inspirés de leur démarche respective et des œuvres présentées dans leur exposition collective *À la montagne, au fleuve et dans le ciel*. Ainsi, en compagnie des artistes, les participants ont pu modeler des animaux de toutes sortes, créer des pochoirs de coquillage et dessiner une forêt.

## Conférence du collectionneur lévisien Jean Bouchard

18 octobre

Dans le cadre de l'exposition thématique *Entrez en jeu*, L'ECQSN a présenté une conférence du collectionneur lévisien Jean Bouchard aux résidents du Château Bellevue de Saint-Nicolas.

## Boutique. Une vitrine pour plus de 50 artisans locaux



Photographie Stéphanie Allard

À travers sa boutique, L'ECQSN souhaite promouvoir l'achat local. Il désire faire connaître le talent des artisans locaux et permettre la vente de leurs produits; métiers d'art, textile, bijoux, livres et plus encore. La boutique représente plus de 50 créateurs de la région de la Chaudière-Appalaches. La boutique complète et bonifie l'expérience des visiteurs, en plus de générer des revenus autonomes pour le centre d'exposition.

## Les publics de L'ECQSN



Graffiti numérique\_Événement *Féeries hivernales*  
Photographie Marion Desjardins

- Près de **20 000 personnes rejointes** par l'ensemble des activités de L'ECQSN en 2023
- Retour à un achalandage pré-pandémique dans les expositions
- **Reprise touristique** et augmentation de ce public par rapport à la période pré-pandémique. Touristes, majoritairement en provenance de plusieurs régions du Québec, du Canada, des États-Unis et de l'Europe. L'achalandage touristique est principalement concentré en saison estivale.
- Les visiteurs libres en provenance de Lévis et de la région de la Chaudière-Appalaches demeurent une proportion importante des visiteurs (85%)
- **Toutes les tranches d'âge sont bien représentées** dans les publics (enfants, adolescents, adultes, familles, aînés)
- Plus de femmes (65 %) que d'hommes (35%) fréquentent les activités de L'ECQSN
- Les publics sont majoritairement francophones et en plus petite proportion anglophones.
- **Retour des groupes et des publics scolaires** à la suite de la baisse enregistrée pendant la pandémie. Nous enregistrons une hausse importante des demandes pour les groupes. Nos espaces d'accueil étant limités, nous travaillons activement à trouver des solutions permettant d'améliorer nos infrastructures physiques de manière à mieux répondre aux besoins des groupes dans l'avenir.
- Le dimanche demeure la journée la plus fréquentée de la semaine

## Appréciation des publics



**Village en Arts**  
Photographies Éloïse Plamondon-Pagé

### Événement Village en Arts

*« Pour l'atelier de broderie, c'est l'artiste Émilie Proulx qui a réussi avec succès à transmettre sa passion [à mes filles], car j'ai dû, dès notre retour, commander du matériel pour en faire à la maison. Disons que je n'ai pas hésité une seule seconde, je les ai rarement vues aussi calmes et concentrées! On peut dire que c'est mission réussie pour l'éveil artistique, n'est-ce-pas? Elles nous ont même demandé d'y retourner. » - Stéphanie*

### Expositions

*« Inspirant, touchant, onirique! Merci » - Julie*

*« Un énorme merci à vous, vous changez le monde une à la fois. » - Visiteur.trice*

### Accueil et boutique

*« Dimanche dernier, j'ai amené mon ami de Boston visiter la boutique. Nous n'avions pas beaucoup de temps, mais assez pour qu'il apprécie la beauté des lieux, la disposition de toutes ces créations à vendre et l'accueil chaleureux de Camille et Nancy. Vous êtes formidables ! » - Ellen*

### Animation hors murs

*« Ça été un plaisir partagé de vous accueillir ! Les participants ont tous eu des beaux mots par rapport à l'activité offerte, et ont réclamé que ça se perpétue ! » - Collaborateur*

# Projets spéciaux

## **Amélioration des espaces de diffusion en arts visuels**

En 2023, en collaboration avec la Ville de Lévis, propriétaire du bâtiment occupé par L'ECQSN, diverses actions ont été entreprises, afin d'épurer les espaces dédiés à la présentation des arts visuels, permettant une meilleure lecture et mise en valeur des œuvres en exposition.

De plus, la firme CAG – Conception Alain Gagné a été retenue pour la réalisation et l'installation de faux murs dans les salles d'exposition, permettant un accrochage direct des œuvres et de dissimuler certains dispositifs numériques.

Des toiles solaires ont également été ajoutées par endroit afin d'assurer un meilleur contrôle de la lumière.

## **Optimisation de la présence numérique**

Conscient de l'importance de la présence numérique, L'ECQSN a mandaté la firme Les Prétentieux pour optimiser ses sites web. Auparavant gestionnaire des sites web ecqsn.com et villageenarts.com, un nouveau site regroupera désormais toute l'information en un seul endroit en tenant compte de l'évolution des activités de l'organisme dans les dernières années, avec un référencement et une navigation améliorés, ainsi que l'option d'une solution numérique transactionnelle. Ce projet a été rendu possible grâce au programme Vivace, une initiative du gouvernement du Québec.

## **Aménagement des bureaux administratifs**

L'ECQSN a réaménagé les bureaux administratifs de ses deux employées à temps plein afin d'en optimiser la fonctionnalité et de rassembler les documents d'archives de l'organisme en un seul endroit.

# Communications

En 2023, plusieurs actions de communication ont été déployées :

- Mise à jour régulière des sites web de L'ECQSN et de Village en Arts
- Bonification de l'image de marque et refonte des sites web (en cours)
- Mise à jour régulière du compte d'entreprise Google
- Animation et publicités payantes sur les réseaux sociaux Facebook, Instagram, LinkedIn
- Communiqués de presse envoyés aux médias; journaux, télé, radio
- Infolettre de L'ECQSN
- Visibilité sur les sites web de la Ville de Lévis et de Tourisme Chaudière-Appalaches, ainsi que dans leurs guides touristiques, infolettres et autres outils de communication
- Campagne *7 musées pour 1* réalisée avec les 6 autres musées agréés de Chaudière-Appalaches
- Visibilité dans la brochure culturelle du Service des arts et de la culture de la Ville de Lévis (distribuée dans 72 000 foyers lévisiens)
- Affichage sur les sites web de Ose.media, Quoi faire à Québec?, Portail à Lévis? et Quoi faire en famille
- 10 affiches 4' x 8' positionnées sur le territoire de la Ville de Lévis à l'été
- Carton promotionnel envoyé par publipostage dans 10 000 foyers couvrant le territoire du quartier Saint-Nicolas
- Publicité sur les ondes de Wknd Radio
- Prise de photographies professionnelles
- Publicité dans un cahier spécial musées paru en juin 2023 dans différents médias diffusés partout au Québec: leDroit, leSoleil, leNouvelliste, leQuotidien, leProgrès, laTribune, laVoixdel'Est
- Publicité dans le Magazine Vitalité économique Lévis de février-mars 2023
- Affiches distribuées dans divers lieux publics
- Invitations personnalisées aux partenaires, collaborateurs et créateurs et incitation à diffuser dans leur réseau
- Visibilité sur bonjourquebec.com (Site officiel de Tourisme Québec)
- Visibilité dans le guide des musées de la Société des musées du Québec
- Visibilité offerte sur le site web, la page Facebook et le site de Festivent
- Visibilité offerte par le Centre des services scolaire des Navigateurs
- Participation à la boutique virtuelle de Noël de Tourisme Chaudière- Appalaches aux campagnes d'achat local de l'organisme Mon Quartier de Lévis

## Principales sources d'information des visiteurs sondés en 2023

- Plus de **65% des publics sont des visiteurs récurrents** qui reviennent aux activités
- Les **réseaux sociaux**, l'**infolettre**, la **brochure culturelle de la Ville de Lévis** et le **bouche-à-oreille** sont les sources d'information les plus citées parmi les visiteurs sondés
- Une grande proportion des vues sur les sites web proviennent de **Tourisme Chaudière-Appalaches** et des moteurs de recherche
- La **campagne 7 musées pour 1** a permis d'attirer de nouveaux visiteurs
- Les collaborations permettent d'attirer de nouveaux publics
- Les autres sources d'information sont réparties également selon les actions de communication mentionnées ci-haut
- Environ 10 000 visites sur les sites web et plus de 20 000 pages vues

Notre revue de presse 2023 est disponible sur demande.

# Collaborations, concertation et réseautage

## Un organisme actif dans sa communauté

L'ECQSN reconnaît que la coopération est essentielle pour le développement efficient des communautés.

L'ECQSN crée des alliances stratégiques avec des partenaires locaux pour mener à bien les projets de l'organisme dans une vision concertée et holistique. Des collaborations avec plusieurs acteurs ont été réalisées en 2023, notamment en lien avec la programmation et les communications de l'organisme;

- **Festivent** pour le programme de mentorat jeunesse en murale
- **Ferme Genest** pour la tenue des activités de Village en Arts en cas de pluie
- **Mon Quartier de Lévis** pour la tenue d'une fête familiale et la participation à des campagnes d'achat local
- **Diffusion Avant-Scène (Vieux Bureau de Poste)** pour l'événement *Féeries hivernales* et l'animation musicale à l'occasion de la Fête familiale du 26 août
- **La maison des jeunes Amalgame** pour la tenue d'événements
- **L'Université Laval** pour la diffusion de l'appel aux artistes émergents du programme de résidence
- **Élédanse, Bibliocube de la Ville de Lévis et l'École de violon Julie Gagnon** pour Village en Arts
- **L'Érablière du Cap** pour la tenue d'une activité hors murs pendant la relâche scolaire
- **Tourisme Chaudière-Appalaches** pour notre participation à la boutique de Noël virtuelle
- **Centre des services scolaire des Navigateurs** pour la diffusion du programme de mentorat jeunesse

De plus, L'ECQSN effectue sur demande des prêts de matériel d'exposition à d'autres organismes, notamment au **Centre d'exposition Louise Carrier**, il collabore avec la **Société historique de St-Nicolas et Bernières Inc.** pour la vente de livres sans commission en boutique et, à l'approche des Fêtes, il récolte les denrées non périssables pour le **Service d'entraide de Bernières-Saint-Nicolas**.

L'ECQSN privilégie l'**achat local** dans l'ensemble de ses activités et il met en valeur des produits agroalimentaires locaux à l'occasion de ses divers événements. En 2023, les produits de la **Cidrie St-Nicolas** ont été servis dans tous les vernissages du centre d'exposition. L'ECQSN a aussi accueilli le **Domaine des feux Follets** situé en Chaudière-Appalaches et servi des produits de la Ferme Genest lors du 5 à 7 de lancement de l'événement Village en Arts.

Dans le souci de contribuer au **développement sectoriel** et à l'**amélioration du milieu**, L'ECQSN participe également à diverses études et à des événements de réseautage ou de concertation menés par les associations dont il est membre ou selon leur pertinence avec le mandat.

**En 2023, le personnel de L'ECQSN a siégé sur les comités suivants :**

- Comité touristique de la Ville de Lévis
- Comité de réflexion et ateliers participatifs pour une consultation sur la participation citoyenne menée par la Corporation de développement communautaire de Lévis
- Atelier de la Zone économique métropolitaine de Québec – Axe *Tourisme et Culture* (ZEM)
- Présidence de la table des arts visuels de Culture Capitale-Nationale et Chaudière-Appalaches (CCNCA)
- Comité des ateliers d'artistes de Culture Capitale-Nationale et Chaudière-Appalaches (CCNCA)
- Comité de concertation en Chaudière-Appalaches (CCNCA)

# Ressources financières

Les revenus de L'ECQSN proviennent de revenus autonomes, de subventions et de commandites.

Le centre d'exposition est logé dans un bâtiment appartenant à la Ville de Lévis. La Ville de Lévis met également à la disposition de L'ECQSN une police d'assurance.

Festivent a permis de bonifier les activités de Village en Arts en assumant les frais liés aux supports des murales, à leur montage et à leur déplacement sur deux sites. La contribution en services de Festivent est évaluée à 30 000 \$.

Nous tenons à remercier chaleureusement l'ensemble de nos partenaires de leur précieux soutien.

Grâce à leur contribution, L'ECQSN offre, à l'année, une programmation de qualité à des publics diversifiés de tous les âges et il participe activement au dynamisme et à la vitalité économique de sa région.

L'ECQSN représente aussi :

- 4 emplois permanents
- Un montant d'environ 50 000 \$ octroyés à près d'une vingtaine d'artistes professionnels locaux
- 15 fournisseurs de services contractuels mandatés pour la réalisation de divers mandats

**Vous trouverez le détail des revenus et des dépenses pour l'année financière 2023 dans le tableau ci-joint.**

Lors de son AGA 2023, L'ECQSN avait prévu réaliser un léger déficit volontaire pour permettre la réalisation de projets spéciaux, un déficit financé avec une partie de l'encaisse de l'organisme réservée à cette fin.

<b>REVENUS</b>	<b>373 353 \$</b>
<b>Ville de Lévis :</b>	
Soutien à la mission	190 703 \$
Événement <i>Féeries hivernales</i>	31 029 \$
Entente de développement culturel intervenue avec le <b>gouvernement du Québec</b> pour le <i>programme de résidence Rencontre improbable 1</i> et la <i>mise en valeur de la collection de jouets anciens d'un lévisien</i>	15 375 \$
<i>Animation fête familiale 26 août 2023</i>	8 698 \$
<b>Gouvernement du Canada :</b>	
Programme d'aide du gouvernement du Canada aux petites entreprises touristiques en collaboration avec la Chambre de commerce et d'industrie du Grand Lévis	32 490 \$
Patrimoine canadien-Développement des communautés par le biais des arts et du patrimoine-Festivals locaux – <i>Village en Arts</i>	13 700 \$
Patrimoine canadien – Jeunesse Canada au Travail (subvention salariale)	4 989 \$
<b>Gouvernement du Québec</b>	
Programme Vivace	7 500 \$
<b>Entente de partenariat entre le Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ), le ministère des Affaires municipales et de l'Habitation, la Ville de Lévis et les neufs MRC de la Chaudière-Appalaches</b> 25 000\$ encaissé en 2023, dont 4 455\$ reporté en 2024	20 545 \$
<b>Caisse Desjardins de la Chaudière</b> Entente triennale 2023-24-25	20 000 \$
<b>Budget discrétionnaire :</b>	
Ministre de la Condition féminine et députée des Chutes-de-la-Chaudière, Mme Martine Biron	2 500 \$
Ministre du Tourisme, Mme Caroline Proulx	2 500 \$
Ministre de la Culture et des Communications, M. Mathieu Lacombe	2 500 \$
Ministre de l'Éducation et ministre responsable de la région de la Chaudière-Appalaches, M. Bernard Drainville	2 000 \$
<b>Revenus autonomes</b>	18 824 \$
<b>DÉPENSES</b>	<b>375 101 \$</b>
<b>Salaires et avantages sociaux</b>	155 328 \$
<b>Expositions et résidence</b> Cachets d'artistes, matériel et amélioration des espaces de diffusion	79 023 \$
<b>Événement Village en Arts</b> Coordination, cachets d'artistes et matériel	46 927 \$
<b>Programme de mentorat jeunesse en murale Village en Arts (Activités satellites)</b>	12 000 \$
<b>Autres activités de médiation</b> Cachets d'artistes et matériel	34 387 \$
<b>Promotion et optimisation de la présence numérique</b>	30 750 \$
<b>Frais opérationnels</b> Formation, terminal, Internet, frais de caisse et de poste, etc.	7 872 \$
<b>Tenue de livres et audit</b>	7 400 \$
<b>Abonnements et cotisations</b>	1 414 \$
<b>SURPLUS / DÉFICIT</b>	<b>(1 748) \$</b>

Merci à nos partenaires



M. Mathieu Lacombe  
**Ministre de la Culture et des Communications**

Mme Caroline Proulx  
**Ministre du Tourisme**

M. Bernard Drainville  
**Ministre de l'Éducation, Ministre responsable de la région de la  
Chaudière-Appalaches et Député de Lévis**